



Федеральное архивное агентство

**Отчет
о реализации Публичной декларации ключевых целей и
приоритетных задач Федерального архивного агентства
в I полугодии 2018 г.**

Реализация Публичной декларации ключевых целей и приоритетных задач Федерального архивного агентства (далее – Публичная декларация) ориентирована на приведение деятельности федеральных архивов в соответствие с потребностями и нуждами современного информационного общества, основные направления развития которых, определены Концепцией развития архивного дела в Российской Федерации на период до 2020 года, Планом деятельности Росархива на 2017 – 2022 годы, разработанным во исполнение Федерального закона от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации», Планом мероприятий («дорожной карты») по реализации и внедрению основных механизмов открытости в деятельность Росархива на период до 2018 года, а также Планом работы Росархива на 2018 год.

Важным концептуальным шагом стало включение Росархива с 2018 года в число участников государственной программы «Информационное общество (2011–2020 годы)», что позволит ускорить формирование полноценной нормативной правовой базы, регламентирующей создание, хранение и использование электронных документов, как в процессе делопроизводства, так и в архивах.

Выполнение мероприятий осуществлялось в соответствии с ключевыми целями и приоритетными задачами, отраженными в Публичной декларации.

Цель 1. Повышение безопасности архивных фондов

Реализованные в первом полугодии 2018 года мероприятия в области обеспечения сохранности документов носили комплексный характер и были направлены, в первую очередь, на укрепление и развитие материально-технической базы хранения и специальной обработки архивных документов. Архивы продолжали оснащаться современными системами безопасности, мобильными стеллажами, новым лабораторным оборудованием для реставрации и страхового копирования архивных документов, высокопроизводительными сканерами, локально-вычислительными сетями.



Все это способствовало стабильному выполнению архивами основных функций по обеспечению сохранности, комплектованию и учету документов, а также оказанию государственных и муниципальных услуг по информационному обслуживанию пользователей.

После завершения нулевого цикла на строительстве Лабораторного корпуса Российского государственного архива кинофотодокументов в г. Красногорске Московской области, началось возведение монолитного каркаса здания.

При поддержке средств федерального бюджета в преддверии 100-летия государственной архивной службы России достойные условия для своей работы обрели государственные архивы г. Севастополя и Ульяновской области, за счет средств регионального бюджета реконструировано здание Государственного исторического архива Чувашской Республики.

По-прежнему в центре внимания находились вопросы пожарной безопасности архивных объектов. В полном объеме соблюдалось нормативное требование об обязательной полицейской охране зданий федеральных архивов.

Благодаря оснащению лабораторий Российского государственного архива научно-технической документации и Российского государственного исторического архива современным микрофильмирующим оборудованием продолжалось создание страхового фонда на уникальные и особо ценные документы федеральных архивов, велась подготовка к отправке микроформ страхового фонда в Центр хранения страхового фонда.

По состоянию на 1 июля текущего года в Государственный реестр уникальных документов Архивного фонда Российской Федерации включено 712 документов федеральных и региональных архивов. В целях обеспечения удаленного доступа к ним через сеть «Интернет» велось пополнение данными ГИС «Государственный реестр уникальных документов Архивного фонда Российской Федерации», размещенной на портале «Архивы России» (<http://unikdoc.rusarchives.ru/GRSearch>).



Помимо массовой реставрации документов, осуществляемой федеральными архивами самостоятельно, в специализированных организациях выполнялась «высокая» реставрация уникальных и особо ценных документов на бумажной основе и пергамене.

Проведено перемещение документов из загородного хранилища, расположенного в г. Чехове Московской области, в новое здание Российского государственного архива новейшей истории на Софийской набережной, что позволило сконцентрировать все фонды в одном месте и обеспечить их хранение в нормативных условиях.



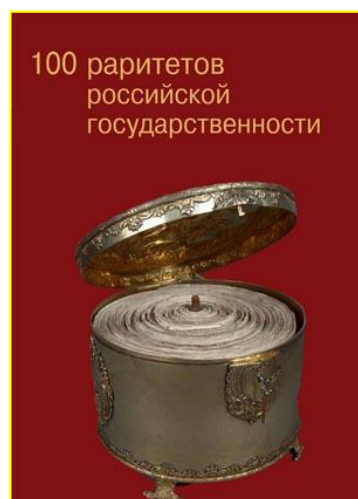
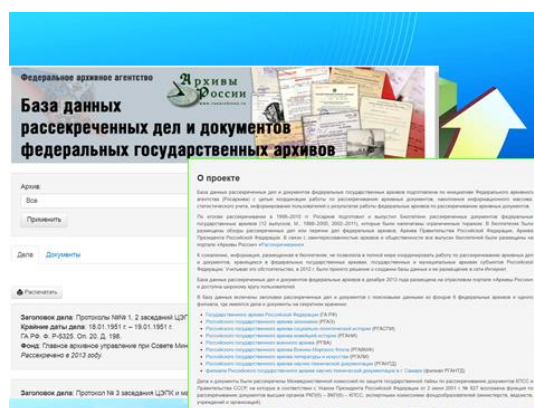
Реализованные мероприятия позволили приблизить долю документов федеральных архивов, находящихся в условиях, обеспечивающих их постоянное (вечное) хранение, в общем количестве архивных документов к 70,0 % (с 63,5 %), а документов государственных архивов – к 24,0% (с 23,5%).

Цель 2. Расширение доступа пользователей к архивным фондам, в том числе с использованием информационно-телекоммуникационных сетей

Расширялся доступ пользователей к документам Архивного фонда Российской Федерации. Обеспечивалось изготовление по запросам пользователей копий документов на бумажном носителе, образов и копий с кино-видео-фото документов, в том числе собственными техническими средствами пользователей.

Продолжалась работа по рассекречиванию и пополнению Базы данных рассекреченных дел и документов, которая содержит информацию о более чем 91 тыс. дел и почти 10,5 тыс. документах из 9 федеральных архивов.

Активно реализовывалась выставочная деятельность. Наиболее значимые историко-документальные выставки, проведённые в первом полугодии 2018 года:



♦ **«100 раритетов российской государственности»**, посвящённая 100-летию создания государственной архивной службы России. Уникальная выставка демонстрировалась в период с 1 по 20 марта в Московском государственном выставочном зале «Новый Манеж».

Президент Российской Федерации В.В.Путин направил организаторам и гостям выставки приветственную телеграмму: «В экспозиции впервые во всём многообразии представлены важнейшие письменные источники по истории страны – от Древней Руси до наших дней... Собранные на одной выставочной площадке, эти исторические документы повествуют о становлении нашей государственности и ключевых эпохах развития страны, позволяя прикоснуться к богатейшему культурному, духовному наследию»



Отечества, ощутить связь времён, преемственность традиций патриотизма и гражданственности, которые передавались из поколения в поколение».

В числе экспонатов выставки – Лаврентьевская летопись, Остромирово евангелие, духовные грамоты Ивана Калиты и Дмитрия Донского, Судебники Ивана III и Ивана IV (Грозного), Стоглав, Соборное уложение, Табель о рангах, Манифест об отмене крепостного права.

Экспонировались знаковые документы революционной эпохи: «Декларация прав народов России», автографы В.И.Ленина, первая Конституция РСФСР, документы А.И.Деникина и А.В.Колчака, Декларация и договор об образовании СССР. Отдельный блок документов освещал страницы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. Финальный документ этого раздела – подлинник Акта о военной капитуляции Германии. Автограф И.В.Курчатова о первых ядерных испытаниях в СССР, рассекреченный доклад Ю.А.Гагарина по итогам космического полета 13 апреля 1961 года с автографом космонавта, подлинник заявления Н.С.Хрущёва об отставке, – вехи истории страны второй половины XX века.

Документы периода распада СССР и становления новой России – Декларация о государственном суверенитете РСФСР, Беловежское соглашение о создании СНГ, проект Конституции Российской Федерации 1993 года, инаугурационный лист специального экземпляра Конституции, на котором приносят присягу Президенты России и Федеральный конституционный закон о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым – завершали документальную часть выставки. Издан каталог выставки.

За 20 дней выставку посетили более 13 000 человек, в том числе Председатель Российского исторического общества С.Е.Нарышкин, который отметил её высокое научно-просветительское и патриотическое значение.



12 июня, в День России, на официальном сайте Росархива в сети Интернет (<http://raritety.rusarchives.ru>) размещена интернет-версия историко-документальной выставки **«100 раритетов российской государственности»**;

♦ **«Созвездие русского балета». К 200-летию со дня рождения М.И.Петуна»** – дань памяти великому балетмейстеру и его творчеству (28 марта – 28 июня), проведена в Выставочном зале федеральных государственных архивов в Санкт-Петербурге.

В экспозиции были представлены документы Российского государственного исторического архива из фондов Дирекции императорских театров, Канцелярии

Министерства императорского двора, Коллекции планов и чертежей Министерства императорского двора, личных фондов директора императорских театров И.А.Всеволожского, основателя и редактора «Ежегодника императорских театров» А.Е.Молчанова. На открытии выставки демонстрировалась кинохроника из фондов Российского государственного архива кинофотодокументов;

♦ «1943. В штабах Победы» (12 мая – 24 июня), посвященная теме государственного управления в годы Великой Отечественной войны.

В экспозиции, разделённой на 25



тематических блоков, представлено более 500 документов за 1943 год: распоряжения и постановления Государственного комитета обороны СССР, Политбюро ЦК ВКП(б), Совета народных комиссаров СССР, указы Президиума Верховного совета СССР, директивы и приказы Ставки Верховного Главнокомандования и Генерального штаба Красной армии, докладные записки СМЕРШа, Центрального штаба партизанского движения, Чрезвычайной государственной комиссии по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков и другие документы. Помимо архивных документов экспонировались более 400 музейных предметов.

Важный элемент выставочного проекта – интерактивный модуль с фотографиями участников Великой Отечественной войны, «Штаб памяти»: посетители выставки могли принести фотографии своих родственников-фронтовиков и разместить их на стене памяти.



Продолжалось сотрудничество Росархива с Управлением Президента Российской Федерации по межрегиональным и культурным связям с зарубежными странами. Историческому осмыслению трагических событий 1938 года была посвящена историко-документальная выставка «*Мюнхенский сговор*» в Музее Словацкого национального восстания в г. Банска Быстрица. Выставка проходила в рамках Международной научно-практической конференции «Мюнхенское соглашение 1938 года: уроки истории», приуроченных к 80-летию соглашения.



10 мая 2018 г. в г. Баку открылась историко-документальная выставка «*Гейдар Алиев. Личность. Миссия. Наследие*», посвящённая 95-летию со дня рождения государственного деятеля. Экспозиция развёрнута в залах Центра Гейдара Алиева – одной из наиболее престижных и востребованных культурных площадок столицы Азербайджанской Республики.

Организаторами выставки с российской стороны выступили Администрация Президента Российской Федерации, Федеральное архивное агентство и Российский государственный архив экономики; с азербайджанской стороны – Администрация Президента Азербайджанской Республики и Центр Гейдара Алиева. В подготовке экспозиции приняли участие российские федеральные и ведомственные архивы, в том числе Архив Президента Российской Федерации, Архив внешней политики Российской Федерации, Центральный архив ФСБ России, Центральный Минобороны России.

В День Японии, которым открылся перекрестный год культуры двух стран была презентована историко-документальная выставка «*Россия – Япония*» (29



мая – 29 июня, Дом Российского исторического общества). Выставка посвящена истории торгово-экономических, гуманитарных и дипломатических связей между двумя странами. В экспозиции представлены архивные документы, охватывающие весь период развития отношений между Россией и Японией: от указа Екатерины II об установлении торговых отношений с Японией (1791 год) до наших дней, включая первое дипломатическое соглашение между Россией и Японией (1855 год), учреждение в Японии православной духовной миссии, посещение Страны восходящего солнца наследником престола Николаем Александровичем (1891 год), Русско-японскую и Первую мировую войны, советско-японские отношения в 1920–1940 годы, подписание Совместной декларации СССР и Японии 1956 года, прекратившей состояние войны между странами.

Существенно пополнились сайты «Документы советской эпохи», «Победа. 1941–1945», Интернет-проект «Архивы – школе».

Важное место в деятельности Росархива занимала организация подготовки сборников документов по актуальной исторической тематике, в числе которых:

♦ сборник «Архивы и власть: первое послереволюционное десятилетие. Протоколы и журналы заседаний руководящих органов управления архивной отраслью в 1918-1928 гг.» (в 2-х томах), посвященный 100-летию государственной архивной службы России. Документальное издание включает протоколы и журналы заседаний Коллегии Главного управления архивным делом (1918 – 1920 гг.), протоколы Сопровождающих управляющих петроградскими отделениями секций Единого государственного архивного фонда (1918 – 1920 гг.), протоколы заседаний Коллегии Главархива – Центрархива РСФСР (1921 – 1928 гг.);

♦ шестой том «Дневника» Патрика Гордона (*Гордон Патрик. Дневник, 1696–1698*), завершивший публикацию уникального документального исторического памятника, хранящегося в Российском государственном военно-историческом архиве;

♦ «Журналы Комитета Западных губерний» (Т. 1: 1831–1835 гг.). Проект осуществлен благодаря сотрудничеству Российского государственного исторического архива и Санкт-Петербургского Института истории РАН, при поддержке РГНФ и РФФИ. Журналы Комитета Западных губерний за 1831–1835 гг. – ценнейший источник сведений о политике имперского центра в одном из наиболее проблемных регионов Российской империи, Западном крае, в первые годы после Польского восстания 1830–1831 гг.;

♦ второй том дневников Георгия Эфрона «Записки парижанина», подготовленное Российским государственным архивом литературы и искусства издательством АСТ, в который вошли не только его дневники и письма периода 1940-1941 годов, но и совершенно новые материалы – стихи, сказки, стилизация, проза, рисунки.

Цель 3. Реализация Указа Президента Российской Федерации от 10 июля 2017 г. № 314 «О 100-летию государственной архивной службы»

В числе реализованных во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 10 июля 2017 г. № 314 «О 100-летию государственной архивной службы» мероприятий:

◆ Всероссийский конкурс «Архив XXI». Награждение победителей состоялось в Москве на расширенном заседании коллегии Росархива 20 марта текущего года;

◆ международная научно-практическая конференция «От пергамента к цифре» (г. Казань, апрель);

◆ VII историко-архивный форум «Память о прошлом – 2018», (г. Самара, апрель);

◆ кинофестиваль архивного кино (г. Екатеринбург, май).

Выпущен юбилейный календарь, изготовлен памятный знак, издан буклет (на русском и английском языках).

Вышел документальный фильм «Пока мы помним – мы живём». Фильм создан Центром-Студией национального фильма «XXI век», а его премьерный показ состоялся 1 июня 2018 г. на торжественном заседании Совета по архивному делу при Росархиве с участием представителей Администрации Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации, министерств и ведомств, архивных служб субъектов Российской Федерации, научных учреждений и общественных организаций, руководителей государственных архивных служб стран СНГ <http://www.rusarchives.ru/-novosti/novosti-rosarhiva/1>.



На торжественном заседании Совета по архивному делу при Росархиве заместитель Руководителя Администрации Президента Российской Федерации В.Е.Островенко вручил работникам архивной отрасли государственные награды, Почетные грамоты и Благодарности Президента Российской Федерации.

Проводимые юбилейные мероприятия придают дополнительный импульс развитию архивной отрасли, повышению общественной значимости архивного дела и престижа профессии архивиста.

В целом, проводимая работа позволит до конца года:

◆ повысить долю описаний фондов федеральных архивов, доступных в режиме онлайн с 90,0 % до 95,0 %;

◆ увеличить долю описаний дел федеральных архивов, включенных в электронные описи, иные информационно-поисковые системы, с 79,4% до 87,5%;

◆ довести среднюю численность пользователей архивной информацией до 480 чел на 10 тыс. чел.

Работа по реализации Публичной декларации продолжается.
